

MATERIAL DIDÁTICO

PLANO DE ATUALIZAÇÃO DE MATERIAL DIDÁTICO
E APOIO À PRODUÇÃO DE MATERIAL AUTORAL PELO CORPO DOCENTE



ANÁPOLIS-GO

PLANO DE ATUALIZAÇÃO DE MATERIAL DIDÁTICO
E APOIO À PRODUÇÃO DE MATERIAL AUTORAL PELO CORPO DOCENTE

1. O MATERIAL DIDÁTICO

Os cursos EAD da UniVANGÉLICA utilizam em suas disciplinas os seguintes materiais didáticos:

- Vídeo de apresentação da disciplina e do docente, produzido pelo docente com suporte da equipe multidisciplinar;
- Videoaulas produzidas pelo docente, com suporte da equipe multidisciplinar;
- Mentorias transmitidas ao vivo e depois disponibilizadas por meio de gravação, produzidas pelo docente com suporte da equipe multidisciplinar;
- Instrumentos de avaliação a partir de questões autorais produzidas pelo docente, acompanhado da coordenação pedagógica e da gestão do curso;
- 16 Unidades de Aprendizagem produzidas por equipe de professores conteudistas de empresa contratada (SAGAH – Grupo A), cuja curadoria é realizada pelo corpo docente do curso e aprovada pelo NDE.

Quando se fizer necessário, a disciplina a ser ofertada pode ser estruturada a partir somente de material autoral produzido pelo corpo docente da própria UniEVANGÉLICA, acompanhado pela equipe multidisciplinar e pela equipe gestora do curso (coordenação e NDE).

1.1 Vídeos de apresentação e videoaulas

O vídeo de apresentação tem por objetivo oferecer informações sobre a disciplina e o docente. Normalmente oferece: minicurriculo do docente; nome da disciplina; síntese da ementa e dos objetivos a serem alcançados.

As videoaulas são distribuídas nos ciclos avaliativos da disciplina. Tratam-se de objetos de aprendizagem assíncronos em que o professor realiza síntese de conceitos básicos e realiza destaques de elementos fundamentais dos conteúdos em estudo. As videoaulas servem parâmetro ao aluno, apoiando-o em suas decisões para conduzir estudos e buscar por aprendizagem.

Todos os vídeos são produzidos em estúdio com suporte da equipe de estúdio e da coordenação pedagógica, assim como da equipe de design educacional.

1.2 Mentorias

Na educação a distância emerge a necessidade de que o estudante tenha um perfil marcado por competências como autonomia intelectual - indivíduos promotores de sua própria aprendizagem – e capacidade de organização do tempo. Todavia, isso não deve significar o abandono do aluno em sua trilha pedagógica, buscando sua aprendizagem sozinho e sem apoio. É fundamental promover essas competências, acompanhando cada momento da trajetória de formação acadêmica proposta.

Para tanto, na UniEVANGÉLICA desenvolvemos a Mentoria. Em cada disciplina, por quatro vezes, são ofertadas as mentorias em que o docente se propõe a: reforçar conteúdos; ensinar a aprender e a estudar; promover técnicas de organização do tempo e dos estudos; realizar atividades de aplicação de conceitos, estudos de caso, prática profissionais.

As mentorias ocorrem em semanas alternadas durante a oferta da disciplina. Tratam-se de momentos síncronos, cujo conteúdo é também disponibilizado em formato assíncrono (gravações) para consulta posterior. O docente, amparado pela equipe multidisciplinar, transmite as mentorias a partir do polo sede ou de um outro ambiente de sua escolha, atendendo a critérios de qualidade de conexão e imagem.

O professor se apresenta como um mentor, que se dispõe e acompanhar o estudante e instrumentalizá-lo para promoção de seu aprender. Além disso, apontar os vários possíveis caminhos para que se conquiste sucesso na disciplina. Técnicas como mapas mentais, fichamentos, resumos esquemáticos, resumos por anotações, resenhas e etc. são continuamente empregadas como suporte aos estudantes.

O estudante é conduzido gradativamente ao protagonismo. Tem-se como objetivo despertar comportamento proativo é essencial ao cidadão e profissional do século XXI: aquele que sabe aprender, conquistando novas habilidades e competências diante dos desafios que acabam por surgir.

A produção e estrutura de uma mentoria segue os seguintes moldes:

1. Interação do docente e da equipe tutorial com os estudantes leva à construção de um roteiro com dúvidas e dificuldades mais frequentes, acrescidas de pontos-chave apontados pelo professor da disciplina.
2. Escolha de técnicas de estudo que sejam adequadas ao conteúdo em aprendizagem.

3. Seleção de situação problema, atividade prática, estudo de caso, etc. que promovam a aplicação dos conteúdos estudados.
 4. Associação dos aspectos elencados nas etapas anteriores em um roteiro único que servirá de apoio à produção da Mentoria.
 5. Transmissão da Mentoria em estúdio (polo sede) ou de ambiente de escolha do docente, sempre com suporte da equipe multidisciplinar.
- As mentorias, no decorrer do tempo, têm se mostrado prática inovadora e exitosa nos cursos EAD da UniEVANGÉLICA

1.3 Instrumentos de avaliação

Compete ao docente da disciplina elaborar as questões destinadas as essas avaliações, sendo todas autorais. Tem-se como objetivo que todos os instrumentos avaliativos sejam coerentes com as práticas docentes implementadas durante as disciplinas, assim como atendam aos objetivos de verificação da aprendizagem até ali elaborada, além de oferecer parâmetros para a condução da disciplina e dos próximos momentos de aprendizagem.

A avaliação do processo de ensino e aprendizagem na UniEVANGÉLICA ocorre por meio de três verificações de aprendizagem no decorrer do semestre. As formas de avaliação, os critérios avaliativos e os pesos de cada atividade estão descritos nos planos de ensino das disciplinas e são apresentados aos discentes no início de cada semestre letivo. A descrição dos instrumentos de avaliação, seus respectivos valores e funcionamento estão disponíveis também na sala virtual no formato de infográfico, facilitando a compreensão e acesso rápido. As notas das avaliações obedecem a uma escala de zero a 100 (cem) pontos.

Primeira Verificação de aprendizagem: avaliação presencial no polo.

Segunda Verificação de aprendizagem: avaliação on-line dividida em dois momentos – prova on-line A, prova on-line B.

Terceira Verificação de aprendizagem: avaliação presencial no polo.

O cálculo da nota ocorre a partir da média das notas das três verificações, cujo resultado deve ser igual ou superior a 60 para aprovação.

Após a primeira verificação de aprendizagem, ocorre o programa Supere-se. Os acadêmicos, já cientes de seu primeiro rendimento na disciplina, são incentivados a

participar de grupos de estudo orientados por aqueles que obtiveram melhores resultados e pela equipe tutorial. Após o período de estudos de revisão, é aplicada nova avaliação presencial. Aqueles que alcançarem uma nota maior, podem substituir o resultado anterior da 1ª verificação. A participação não é obrigatória.

O acompanhamento do processo é realizado pela coordenação pedagógica, equipe tutorial e corpo docente. A partir dos relatórios de desempenho nas avaliações, assim como de retornos oferecidos pelos estudantes no ambiente virtual e presencialmente, realiza-se diagnósticos e são elaboradas estratégias para os próximos momentos das disciplinas.

A avaliação de aprendizagem está em conformidade com o Regimento Geral do Centro Universitário de Anápolis – UniEVANGÉLICA.

1.4 Unidades de aprendizagem

As unidades de aprendizagem para a oferta de cursos a distância da UniEVANGÉLICA foram devidamente elaboradas e preparadas por equipe de professores conteudistas da empresa contratada, especializada em suas áreas de formação. O corpo docente e o NDE do curso são responsáveis pelo levantamento do conteúdo a ser contratado e por sua validação.

Desta forma, a UniEVANGÉLICA | EAD, por meio de sua equipe multidisciplinar, está atenta à qualidade necessária para a elaboração do material didático o validando, uma vez que o material que será disponibilizado aos estudantes foi confeccionado por profissionais da área do curso e especialistas em educação a distância, atendendo aos conteúdos curriculares do Projeto Pedagógico Institucional, devidamente demandados e validados pelos NDEs dos cursos e os docentes das disciplinas, sempre atentos às DCNs.

A equipe de profissionais que elaborou as unidades faz parte da empresa SAGAH, contratada como fornecedora de conteúdo digital. Foi celebrado Contrato de Prestação de Serviços, devidamente documentado.

A Unidade de Aprendizagem (UA) é composta por objetos de aprendizagem que permitem ao aluno desempenhar um papel ativo no processo de construção do conhecimento. Os estudos sobre aprendizagem demonstram que taxa de aprendizagem cresce com a realização de atividades pelos alunos. Assim, as unidades foram elaboradas

tendo como ponto de partida uma atividade desafio que estimula o aluno ao estudo dos materiais didáticos que compõem a unidade: textos, vídeos e exercícios de fixação.

Itens que compõem uma Unidade de Aprendizagem:

Apresentação:

Contém os Objetivos de Aprendizagem da unidade de aprendizagem, em termos de conteúdos, habilidades e competências. Esses objetivos de aprendizagem servem como norteadores para a elaboração dos demais itens que compõem a unidade.

Os objetivos são precisos, passíveis de observação e mensuração. A elaboração de tais objetivos:

- a) delimita a tarefa, elimina a ambiguidade e facilita a interpretação;
- b) assegura a possibilidade de mediação, de modo que a qualidade e a efetividade da experiência de aprendizado podem ser determinadas;
- c) permite que o professor e os alunos distingam as diferentes variedades ou classes de comportamentos, possibilitando, então, que eles decidam qual estratégia de aprendizado tem maiores chances de sucesso; e
- d) fornece um sumário completo e sucinto do curso, que pode servir como estrutura conceitual ou “organizadores avançados” para o aprendizado.

Desafio de Aprendizagem:

Desafiar é contextualizar a aprendizagem por meio de atividades que abordem conflitos reais, criando-se significado para o conhecimento adquirido. O objetivo do desafio não é encontrar a resposta pronta no texto, mas sim provocar e instigar o aluno para que ele se sinta motivado a realizá-la. Busca-se, nesta atividade, elaborar uma situação real e formular um problema a ser resolvido, isto é, proporcionar ao aluno uma análise para se resolver uma questão específica.

Este desafio exige do aluno a entrega de algum resultado: um artigo, um projeto, um relatório, etc. Ou seja, o aluno deverá produzir algo que comprove a realização da atividade e que permita a avaliação do seu desempenho. O resultado da atividade é entregue no ambiente virtual de aprendizagem. Os seguintes itens contam no desafio:

- a) descrição do desafio: descrição detalhada da atividade a ser realizada;
- b) orientação de resposta do aluno: explicação do que o aluno deve entregar como resultado do desafio; e

c) padrão resposta esperado: modelo padrão de resposta a ser entregue pelo aluno e que sirva de orientação para a correção da atividade.

Infográfico:

É uma síntese gráfica, com o objetivo de orientar o aluno sobre os conteúdos disponibilizados no material. São elementos informativos que misturam textos e ilustrações para que possam transmitir visualmente uma informação.

Conteúdo do livro:

Cada unidade de aprendizagem é composta por um trecho do livro selecionado. Esses trechos serão produzidos em flipbook e disponibilizados aos alunos por intermédio de um link que o direciona para o material.

Dica do professor:

A dica do professor é um vídeo de curta duração sobre o tema principal da unidade de aprendizagem e tem por objetivo apresentar o conteúdo em um formato dinâmico, complementando os demais objetos de aprendizagem.

Exercícios de fixação:

São questões objetivas que abordam os pontos principais do conteúdo e que reforçam e revisam, de forma objetiva, os conteúdos e as teorias trabalhadas na unidade de aprendizagem. São disponibilizadas cinco questões em cada unidade de aprendizagem. Cada exercício é apresentado e, após a resolução pelo aluno, a resposta correta é assinalada. Todas as opções de respostas possuem feedback, inclusive os distratores.

Na prática:

É a aplicação e contextualização do conteúdo. Um meio de demonstrar a teoria na prática. A aplicabilidade prática de cada conceito desenvolvido na unidade de aprendizagem é exemplificada. Ao contextualizar a teoria, a metodologia favorece o desenvolvimento das competências profissionais pelo conhecimento das situações reais da vida profissional.

Saiba mais:

Permite a leitura complementar e mais profunda dos diversos assuntos abordados na unidade de aprendizagem. São artigos científicos, livros, textos, vídeos e outros materiais que estimulam a continuidade da leitura e o interesse de aprofundamento dos conteúdos.

Material impresso:

A plataforma possibilita a impressão de todo o material disponibilizado virtualmente, com configuração adequada, caso seja da necessidade particular do discente.

2. ATUALIZAÇÃO DO MATERIAL DIDÁTICO

2.1 Vídeos de apresentação e videoaulas

A atualização de vídeos de apresentação e videoaula é prevista, de maneira regular, a cada 1 ano e meio a partir da primeira oferta da disciplina. Caso necessário, atualiza-se o material em função de: substituição de docente responsável pela disciplina; correção conceitual; atualização curricular; adequação à modelagem de disciplinas da UniEVANGÉLICA.

2.2 Mentorias

As mentorias, por também apresentarem caráter síncrono além da gravação, são atualizadas a cada oferta de disciplina. O docente é orientado a utilizar como parâmetro para melhorias: resultados das avaliações de aprendizagem da última oferta; avaliações das mentorias; atualização conceitual devido a adventos de descobertas científicas e inovações tecnológicas, ou até mesmo alterações jurídicas; adequação à modelagem de disciplinas da UniEVANGÉLICA.

2.3 Instrumentos de avaliação

O banco de questões produzido pelo docente de cada disciplina é atualizado a cada 1 ano ou na terceira oferta da disciplina, o que ocorrer primeiro. O docente é orientado a utilizar como parâmetro para melhorias: resultados das avaliações de aprendizagem da última oferta; avaliações das mentorias; atualização conceitual devido a adventos de descobertas científicas e inovações tecnológicas, ou até mesmo alterações jurídicas; adequação à modelagem de disciplinas da UniEVANGÉLICA.

A equipe multidisciplinar, em especial por meio da coordenação pedagógica, atua no controle do cronograma de produção de questões e atividades, assim como na revisão da produção e orientação do docente.

2.4 Unidades de Aprendizagem

Melhoria Contínua é o núcleo da Sagah – empresa contratada pela UniEVANGÉLICA - responsável pela constante atualização das Unidades de Aprendizagem (UA), zelando pela qualidade da produção didática e metodológica. Esse aprimoramento das UAs tem os seguintes objetivos:

- Correção conceitual;
- Aprofundamento teórico;
- Atualização curricular;
- Adequação à Metodologia Sagah.

Contamos com uma equipe de 150 professores especialistas atuando no papel de revisores técnicos. São eles os responsáveis por, a cada semestre, fazer o mapeamento do conteúdo de suas respectivas áreas e indicar quais UAs apresentam conteúdo defasado ou inadequado perante atualizações do Ministério da Educação (MEC). Por meio desse levantamento, é planejado o roadmap de trabalho da equipe interna de Melhoria Contínua.

Outra ação feita com base na atuação dos professores especialistas é a atualização curricular das matrizes da Sagah, cuja próxima etapa ocorrerá em 2021.

A pauta de trabalho da equipe de Melhoria Contínua também é planejada com base nos pedidos provenientes do HelpDesk, núcleo de suporte ao cliente que recebe sugestões e insatisfações por parte das instituições de ensino superior.

3. APOIO À PRODUÇÃO DE MATERIAL AUTORAL PELO CORPO DOCENTE

A UniEVANGÉLICA incentiva o corpo docente à produção de material didático, oferecendo suporte pedagógico e técnico, assim como remuneração conforme a produção a ser realizada.

De forma corrente, são produções autorais previstas na modelagem de cursos e disciplinas:

- Vídeo de apresentação e videoaulas;
- Banco de questões para instrumentos avaliativos;
- Mentorias.

3.1 Suporte pedagógico e técnico

A Coordenação de EAD disponibiliza ao corpo docente dos cursos da UniEVANGÉLICA:

- Orientação pedagógica;
- Orientação de design educacional;
- Suporte da equipe de TI;
- Suporte da equipe de vídeo;
- Revisão de versões prévias de material didático.

Todo o trabalho é realizado de maneira integrada aos cursos de graduação e à equipe multidisciplinar. Coordenadores de curso e NDEs realizam validação de materiais produzidos e indicam ajustes e atualizações a serem realizadas. As avaliações discentes também fundamentam correções e inovações na produção de novas edições.

3.2 Remuneração

Toda a produção de material autoral pelos docentes é remunerada pela mantenedora da UniEVANGÉLICA. Vídeos de apresentação, videoaulas e banco de questões são objeto de pagamento único conforme valor a ser considerado na época da produção a partir de: valores usuais no mercado; volume da encomenda; perfil acadêmico e profissional do autor; natureza da produção a ser realizada. A produção de mentorias tem sua remuneração realizada por meio de carga horária atribuída ao professor durante a oferta da disciplina.

Encomendas de disciplinas cujo material deva ser exclusivamente autoral seguem também avaliação do número de unidades, recursos de mídia e tempo de dedicação do docente para cálculo da remuneração.