

1. CARACTERIZAÇÃO DA DISCIPLINA

Nome da Disciplina: Fundamentos Socioantropológicos	Ano/semestre: 2023/1
Código da Disciplina:	Período:
Carga Horária Total: 60h/a	
Pré-Requisito: Não se Aplica	Co-Requisito: Não se Aplica

2. PROFESSOR

Marcos Flávio Portela Veras, Dr.

3. EMENTA

Estudo de temas transversais no ensino superior numa perspectiva socioantropológica. Uma abordagem do fenômeno da pluralidade cultural e suas implicações para a vida contemporânea, suscitando discussões como o universalismo, relativismo e multiculturalismo, bem como desigualdades étnico-raciais, ética e questões étnicas. Temas como trabalho, meio ambiente, consumo, gênero, globalização e religião serão enfocados para elucidar questões que fazem parte da vida em sociedade.

4. OBJETIVO GERAL

Abordar na perspectiva das ciências sociais temas transversais como ética, meio ambiente, pluralismo cultural, trabalho, consumo, religião, sexualidade, bem como aplicar às várias situações cotidianas e existenciais.

5. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Unidades	Objetivos Específicos
1 – O que é antropologia, ramificações e atribuições	<ol style="list-style-type: none"> Justificar a construção do pensamento antropológico. Definir as ramificações e atribuições da Antropologia. Descrever os encaminhamentos da Antropologia nas últimas décadas.
2 – Perspectiva sociológica	<ol style="list-style-type: none"> Diferenciar a abordagem sociológica dada aos fenômenos humanos e sociais. Explicar a utilidade da Sociologia nos diversos campos da atividade humana. Analisar a historicidade do pensamento sociológico (surgimento e processo de organização).
3 - Conceitos básicos da Sociologia	<ol style="list-style-type: none"> Descrever o conceito de fato social e ação social. Diferenciar os conceitos de estratificação social e classe social. Analisar os conceitos de sociedade, interação e cultura.
4 - Cultura	<ol style="list-style-type: none"> Reconhecer o que é a cultura. Entender como uma cultura se desenvolve. Identificar o papel da cultura na Antropologia.
5 - Universalismo. Relativismo. Multiculturalismo.	<ol style="list-style-type: none"> Construir um bom conceito da relação entre culturas. Relacionar os conceitos de universalismo, do relativismo e do multiculturalismo. Distinguir uma boa maneira de se pensar em formas de resolução dos problemas da diferença.
6 - Etnia e raça	<ol style="list-style-type: none"> Distinguir os termos "etnia" e "raça". Relacionar os conceitos de etnia e raça com questões histórico-sociais. Construir um raciocínio crítico sobre o preconceito racial.
7 - Desigualdades étnico-raciais	<ol style="list-style-type: none"> Perceber a desigualdade simbólica através de preconceito e discriminação racial. Reconhecer o fator biológico e o fator social na construção do conceito de raça. Identificar diferentes formas de ações afirmativas e suas justificativas.
8 - Ética e questões étnicas	<ol style="list-style-type: none"> Discutir questões éticas que enredam as etnias. Conceituar a pluralidade étnica. Construir um raciocínio acerca do contexto atual da ética no que tange às questões étnicas.

9 - Direitos humanos. Identidade e Alteridade	<ol style="list-style-type: none"> 1. Descrever o conceito de direitos humanos. 2. Definir alteridade. 3. Relacionar direitos humanos, identidade e alteridade com questões cruciais da contemporaneidade.
10 - Sociologia e trabalho	<ol style="list-style-type: none"> 1. Explicar o conceito de trabalho. 2. Reconhecer a importância do trabalho para a sociedade. 3. Relacionar o contexto de surgimento da Sociologia com os problemas da classe trabalhadora.
11 - Ética e o meio ambiente	<ol style="list-style-type: none"> 1. Construir um conhecimento acerca das mudanças climáticas. 2. Reconhecer alterações de comportamento causadas pelas mudanças climáticas. 3. Explicar como as alterações de comportamento podem mudar a vida do ser humano.
12 - Cultura e meio ambiente	<ol style="list-style-type: none"> 2. Explicar como a cultura condiciona a visão de mundo do ser humano. 3. Identificar a interferência da cultura no plano biológico. 4. Definir cultura ecológica.
13 – Cultura e consumo	<ol style="list-style-type: none"> 1. Definir cultura. 2. Apresentar consumo como prática cultural. 3. Discutir a mercantilização da cultura.
14 - Gênero. Sexo e sexualidade.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Diferenciar gênero, sexo e sexualidade. 2. Discutir os problemas oriundos do preconceito de gênero. 3. Relacionar questões de gênero com problemas sociais contemporâneos.
15 - Globalização e Cibercultura	<ol style="list-style-type: none"> 1. Construir um conceito de globalização; 2. Distinguir os efeitos dessa questão na ideia de humanidade que possuímos hoje; 3. Relacionar como a Cibercultura está inserida na vida das pessoas atualmente.
16 - Religião	<ol style="list-style-type: none"> 1. Reconhecer diferentes conceitos de religião. 2. Analisar a relação entre religião e sociedade. 3. Relacionar a religião com a formação ideológica.

6. HABILIDADES E COMPETÊNCIAS

Habilidades

- Levantar informação bibliográfica em indexadores, periódicos, livros, manuais técnicos e outras fontes especializadas através de meios convencionais e eletrônicos.
- Ler e interpretar comunicações científicas e relatórios.
- Demonstrar raciocínio crítico e expressar-se de modo criativo.
- Revelar-se um profissional adaptável ao contexto de diversidade cultural sem preconceito.

Competências

- Analisar o campo de atuação profissional e seus desafios contemporâneos.
- Analisar o contexto em que atua profissionalmente, explicitando a dinâmica das interações entre os seus agentes sociais.
- Desenvolver raciocínio lógico, analógico e crítico.
- Transferir e generalizar conhecimentos.

7. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Semana	Conteúdo	Estratégia de ensino-aprendizagem	Aula Teórica/ Prática
1	Apresentação do Plano de Ensino. Destaque às atividades e processo avaliativo. O que é antropologia, ramificações e atribuições	Vídeo de Apresentação Informativos Podcast APS 1 Unidade de Aprendizagem- Conteúdo	TEÓRICA
2	Perspectiva sociológica	Podcast Revisando Conteúdo 01 APS 2 Unidade de Aprendizagem- Conteúdo	TEÓRICA
3	Conceitos básicos da Sociologia	Podcast	TEÓRICA

		APS 3 Unidade de Aprendizagem- Conteúdo	
4	Cultura	Podcast Revisando Conteúdo 02 APS 4 Unidade de Aprendizagem- Conteúdo	TEÓRICA
5	Universalismo. Relativismo. Multiculturalismo	Podcast APS 5 Unidade de Aprendizagem- Conteúdo	TEÓRICA
6	Etnia e raça	Podcast (Retomada de conteúdo para avaliação) Revisando Conteúdo 03 APS 6 Unidade de Aprendizagem- Conteúdo	TEÓRICA
Item: ATIVIDADES	-	Atualidades Ciclo 01	TEÓRICA
7	1ª VERIFICAÇÃO DE APRENDIZAGEM (VA) Todo conteúdo do Ciclo 1	AVALIAÇÃO	TEÓRICA
8	Desigualdades étnico-raciais	Podcast APS 8 Unidade de Aprendizagem- Conteúdo	TEÓRICA
9	Ética e questões étnicas	Podcast APS 9 Revisando Conteúdo 04 Unidade de Aprendizagem- Conteúdo	TEÓRICA
10	Direitos humanos. Identidade e Alteridade	Podcast APS 10 Unidade de Aprendizagem- Conteúdo	TEÓRICA
11	Sociologia e trabalho	Podcast APS 11 Revisando Conteúdo 05 Unidade de Aprendizagem- Conteúdo	TEÓRICA
12	Ética e o meio ambiente	Podcast APS 12 Unidade de Aprendizagem- Conteúdo	TEÓRICA
13	Cultura e meio ambiente	Podcast (Retomada de conteúdo para avaliação) APS 13 Revisando Conteúdo 06 Unidade de Aprendizagem- Conteúdo	TEÓRICA
Item: ATIVIDADES	-	Atualidades Ciclo 02	TEÓRICA
14	2ª VERIFICAÇÃO DE APRENDIZAGEM (VA) Todo conteúdo do Ciclo 2	AVALIAÇÃO	TEÓRICA
15	Cultura e consumo	Podcast APS 15 Unidade de Aprendizagem- Conteúdo	TEÓRICA
16	Gênero, Sexo e sexualidade	Podcast APS 16 Revisando Conteúdo 07 Unidade de Aprendizagem- Conteúdo	TEÓRICA
17	Globalização e Cibercultura	Podcast APS 17 Unidade de Aprendizagem- Conteúdo	TEÓRICA
18	Religião	Podcast (Retomada de conteúdo para avaliação). Revisando Conteúdo -08 Unidade de Aprendizagem- Conteúdo	TEÓRICA

		APS 18	
19	-	APS 19 Unidade de Aprendizagem- Conteúdo	TEÓRICA
Item: ATIVIDADES	-	Atualidades Ciclo 03	TEÓRICA
20	3ª VERIFICAÇÃO DE APRENDIZAGEM (VA) Todo conteúdo do Ciclo 3	AVALIAÇÃO	TEÓRICA

8. PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS

As disciplinas 100% on-line, cuja duração é de 20 semanas letivas, são estruturadas a partir da seguinte modelagem:

- 16 unidades de aprendizagem, incluindo atividades de fixação, distribuídas pelas semanas letivas;
- 1 vídeo de apresentação com o professor da disciplina na semana 1;
- 1 vídeo nas semanas 1,2,3,4,5,6,8,9,10,11,12,13,15,16,17,18 e 19 em que o professor apresenta os aspectos centrais das atividades em estudo e oferece orientações de estudo;
- 3 questionários atualidades no item (Atividades), cuja nota compõe o Ciclo 01, 02 e 03.
- Revisando conteúdos nas semanas 2, 4, 6 (Ciclo 01), 9, 11, 13 (Ciclo 02), 16 e 18 (Ciclo 03).
- provas nas semanas 7, 14 e 20. 1ª VA, 2ª VA e 3ª VA.

9. ATIVIDADE INTEGRATIVA

Não se Aplica.

10. PROCESSO AVALIATIVO DA APRENDIZAGEM

1ª Verificação de aprendizagem (V. A.) – valor 0 a 100 pontos

Avaliação com valor 0 a 50 pontos.

Avaliações processuais totalizam 0 a 50 pontos distribuídos da seguinte forma:

- Atividade Revisando o Conteúdo (REV) – valor 0 a 20 pontos
- Atividade Prática Supervisionada (APS) – valor 0 a 20 pontos
- Atualidades – valor de 0 a 10 pontos

A média da 1ª V. A. será a somatória da nota obtida na avaliação teórica (0 a 50 pontos) e as notas obtidas nas avaliações processuais (0 a 50 pontos).

A devolutiva será realizada conforme Cronograma.

2ª Verificação de aprendizagem (V. A.) – valor 0 a 100 pontos

Avaliação com valor 0 a 50 pontos.

Avaliações processuais totalizam 0 a 60 pontos distribuídos da seguinte forma:

- Atividade Revisando o Conteúdo (REV) – valor 0 a 20 pontos
- Atividade Prática Supervisionada (APS) – valor 0 a 20 pontos
- Atualidades – valor de 0 a 10 pontos

A média da 2ª V. A. será a somatória da nota obtida na avaliação teórica (0 a 50 pontos) e a nota obtida nas avaliações processuais (0 a 50 pontos).

A devolutiva será realizada conforme Cronograma.

3ª Verificação de aprendizagem (V. A.) – valor 0 a 100 pontos

Ex.: Avaliação com valor 0 a 50 pontos.

Avaliações processuais totalizam 0 a 50 pontos distribuídos da seguinte forma:

- Atividade Revisando o Conteúdo (REV) – valor 0 a 20 pontos
- Atividade Prática Supervisionada (APS) – valor 0 a 20 pontos
- Atualidades – valor de 0 a 10 pontos

A média da 3ª V. A. será a somatória da nota obtida na avaliação teórica (0 a 50 pontos) e nota obtida nas avaliações processuais (0 a 50 pontos).

ORIENTAÇÕES ACADÊMICAS

- Nas três VAs - O pedido para avaliação substitutiva tem o prazo de 3 (três) dias úteis a contar da data de cada avaliação com apresentação de documentação comprobatória (Art. 94 do Regimento Geral da Universidade Evangélica de Goiás - UniEVANGÉLICA). A solicitação deverá ser protocolizada em formulário on-line específico da Secretaria Acadêmica no Sistema Acadêmico Lyceum obrigatoriamente.
- Nas três VAs - O pedido para revisão de nota tem o prazo de 3 (três) dias úteis a contar da data da publicação, no Sistema Acadêmico Lyceum, do resultado ou devolutiva feita pelo docente de cada avaliação. (§ 1 do art. 96 do Regimento Geral da Universidade Evangélica de Goiás - UniEVANGÉLICA). A solicitação deverá ser feita por meio de processo físico na Secretaria Acadêmica da Universidade Evangélica de Goiás - UniEVANGÉLICA com a avaliação original em anexo, obrigatoriamente.
- Proibido uso de qualquer material de consulta durante a prova. “Atribui-se nota zero ao acadêmico que deixar de submeter-se às verificações de aprendizagens nas datas designadas, bem como ao que nela utilizar - se de meio fraudulento” (Art. 95 do Regimento Geral da Universidade Evangélica de Goiás - UniEVANGÉLICA).

Condição de aprovação

Considera-se para aprovação do (a) acadêmico (a) na disciplina, frequência mínima igual ou superior a 75% da carga horária e nota igual ou superior a sessenta (60) obtida com a média aritmética simples das três verificações de aprendizagem.

11. BIBLIOGRAFIA

Básica:

GIL, Antonio Carlos. **Sociologia Geral**. São Paulo. Atlas, 2011. Disponível em:
<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788522489930/cfi/3!4/4@0.00:67.4> Acesso em: 28 jan. 2023.

SCHAEFER, Richard T. **Fundamentos de Sociologia**, 6th edição. AMGH, Porto Alegre, 2016. Disponível em:
<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788580555714/cfi/6!4/2/8/4@0:0> Acesso em: 28 jan. 2023.

Marconi, Marina Andrade, Presotto, Zelia Neves. **Antropologia: uma introdução**, 7ª edição. São Paulo, Atlas, 2012. Disponível em:
<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788522478415/cfi/3!4/4@0.00:67.4> Acesso em: 28 jan. 2023.
(Encontrei na minha biblioteca ano 2013)

Complementar:

BAUMAN, Zygmunt. **Para que serve a sociologia?** Zahar, 2015. [Minha Biblioteca]. Disponível em:
<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788537813966/cfi/6!2!4/3@0.00:0.00> Acesso em: 28 jan. 2023.
(Não encontrei o ano no livro na Biblioteca virtual)

BARROSO, Priscila Farfan; BONETE, Wilian Junior; QUEIROZ, Ronaldo Queiroz de Moraes. **Antropologia e cultura**. Porto Alegre: SAGAH, 2017. [Biblioteca A]

CHARON, Joel M., VIGILANT, Lee Garth. **Sociologia**. 2.ed. São Paulo: Saraiva, 2013. [Minha Biblioteca]. Disponível em:
<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788502175563/cfi/4!4/4@0.00:0.00> Acesso em: 28 jan. 2023.

FERREIRA, Delson. **Manual de sociologia**. 2.ed. São Paulo, Atlas, 2010. [Minha Biblioteca]. Disponível em:
<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788522466023/cfi/4!4/4@0.00:27.7> Acesso em: 28 jan. 2023.

KOTTAK, Conrad P. **Um Espelho para a Humanidade: uma introdução à antropologia cultural**. 8.ed. Porto Alegre: AMGH, 2013. [Minha Biblioteca]. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788580551914/cfi/1!4/4@0.00:54.7> Acesso em: 28 jan. 2023.

Anápolis, 16 de fevereiro de 2023.

Prof. Dr. Marcos Flávio Portela Veras
PROFESSOR RESPONSÁVEL PELA DISCIPLINA